Locklin's Bar

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance

Musik: Locklin's Bar von Michael English

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward-scuff-locking shuffle forward, step-pivot 1/2-L-step

1& R Fußspitze R auftippen und RF neben LF auftippen
2& R Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
3&4 Schritt nach vorn mit R - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit R
& LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5&6 Schritt nach vorn mit L - RF hinter LF einkreuzen und Schritt nach vorn mit L
7&8 Schritt nach vorn mit R - 1/2-L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L, und Schritt nach vorn mit R (6 Uhr)

S2: Step, kick, back, rock back-step-clap-step-clap-run 3

1-3 Schritt nach vorn mit L - RF nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit R
4& Schritt nach hinten mit L und Gewicht zurück auf RF
5& Schritt nach vorn mit L und klatschen
6& Schritt nach vorn mit R und klatschen
7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen) (L-R-L)

S3: Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward, step-pivot 1/4-R-cross, 1/4-L-turn-1/4-L-turn-cross

1& R Fußspitze R auftippen und RF neben LF auftippen
2& R Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
3&4 Schritt nach vorn mit R - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit R
5&6 Schritt nach vorn mit L - 1/4-R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R, und LF über RF kreuzen (9 Uhr)
7&8 1/4-L-Drehung und Schritt nach hinten mit R - 1/4-L-Drehung,
Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen (3 Uhr)

S4: Side-touch-side-touch, side & step, side & back, back-1/4-R-turn-step

1& Schritt nach L mit L und RF neben LF auftippen
2& Schritt nach R mit R und LF neben RF auftippen
3&4 Schritt nach L mit L - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit L
5&6 Schritt nach R mit R - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit R
7&8 Schritt nach hinten mit L - 1/4-R-Drehung,
Schritt nach R mit R und Schritt nach vorn mit L (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 12 Uhr)

Touch forward & touch forward & touch forward-hook-touch forward & r + l

1& R Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
2& L Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heransetzen
3& R Fußspitze vorn auftippen, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
4& R Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
5& L Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heransetzen
6& R Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
7& L Fußspitze vorn auftippen, LF anheben und vor R Schienbein kreuzen
8& L Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heransetzen

Rock forward, coaster step r + l

1-2 Schritt nach vorn mit R, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3&4 Schritt nach hinten mit R - LF an RF heransetzen u. kleinen Schritt nach vorn mit R
5-6 Schritt nach vorn mit L, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7&8 Schritt nach hinten mit L - RF an LF heransetzen u. kleinen Schritt nach vorn mit L